### Министерство просвещения Российской федерации Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена



## ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

РГПУ им. А.И. Герцена совместно с Санкт-Петербургской академией Следственного Комитета

19 ноября 2021 г.

# ПРОВОДЯТ ЭКСПЕРТНО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Влияние отдельных проявлений современной музыкальной культуры на формирование противоправного и экстремистского поведения молодежи»

### Уважаемые коллеги!

Приглашаем принять участие в круглом столе, посвященном обсуждению влияния отдельных проявлений современной музыкальной культуры на формирование противоправного и экстремистского поведения молодежи.

- В работе круглого стола запланировано участие обучающихся, представителей культурного сообщества, специалистов, сотрудников профильных подразделений центрального аппарата СК России и иных заинтересованных ведомств РФ.
- В рамках работы круглого стола планируется обсуждение следующих вопросов:
- Психологические и социологические факторы воздействия современной музыкальной культуры на поведение молодого человека, в том числе, противоправное;
- Характеристика музыкального контента (стили и направления, наполнение, средства, образы, визуальное сопровождение, способы распространения и т.п.), влияющего на формирование личности подростков и их негативное поведение;
- Роль имиджа исполнителей в механизме воздействия музыкальной культуры на детей и подростков;
- Юридические механизмы снижения негативного влияния современной музыкальной культуры на подростков и молодежь (запреты, блокировки, ограничения, юридическая ответственность и т.п.) и их эффективность;
- Возможные механизмы замещения негативного воздействия современной музыкальной культуры другими проявлениями социальной активности (иные виды искусства, спорт, общественная деятельность, организация досуга и т.п.), и их эффективность;
- Примеры положительного влияния современной музыкальной культуры на правовую культуру молодежи и ее роль в профилактике экстремистских проявлений в молодежной среде;
- Роль и возможности правоохранительных органов в предупреждении противоправного и аморального влияния музыкальной культуры на подростков и молодежь.

### Формы работы круглого стола:

- доведение и обсуждение результатов научно-практических исследований (сообщение), дискуссия, обмен мнениями.
  - •Продолжительность выступления с сообщением не более 7 минут.
  - Время на участие в дискуссии определяется модератором.
  - Регламент строго соблюдается.
- Участники дискуссии и выступающие должны располагать аргументированным (подтвержденным результатами исследований) мнением по существу обсуждаемых вопросов.

По результатам работы Круглого стола предполагается формирование резолюции, содержащей обобщенное мнение обучающихся образовательных организаций как представителей молодежи по поставленным на обсуждение вопросам.

Сформулированная резолюция будет направлена для возможного обсуждения на уровне федеральных органов власти Российской Федерации.

Желающих выступить с сообщением и/или принять участие в дискуссии просим не позднее 10.00 ч. 17 ноября 2021 года пройти процедуру предварительной регистрации, представив заявку в электронном виде в формате на электронный адрес Студенческого научного общества Санкт-Петербургской академии Следственного комитета: sno@skspba.ru.

Всем участникам круглого стола, принимавшим участие в дискуссии, будет выдан сертификат участника.

Начало мероприятия в 10.00.

Формат участия – дистанционный, в формате видеоконференцсвязи с использованием программы Zoom.

Координатор: Богачев Алексей Михайлович (научный сотрудник Центра профилактики экстремизма в сфере образования и молодежной среде) тел. 8-981-765-93-35.

Центр профилактики экстремизма в сфере образования и молодежной среде РГПУ им. А.И. Герцена